

L'Associazione di promozione sociale «*Tota Pulchra*»
presenta

TERESA MUNOZ

Oreficeria tessile: l'arte iconica di vestire la Storia.

a cura di Giorgio Vulcano





PREMESSA

L'Arte promuove l'*interculturalità*; il suo impiego consente utili e piacevoli politiche di comunicazione e di cooperazione culturale tra diversi interlocutori e Nazioni, in un dialogo libero ed aperto.

Parlare di *Interculturalità* attraverso l'Arte significa affrontare questioni di relazione e condivisione, fattori di socializzazione e principi fondanti di dialogo.

L'obiettivo, dunque, di questa mostra-evento è evidenziare l'importanza dialettica tra universale e particolare, tra tradizionale e contemporaneo, in un rapporto di complementarietà e sinergia tra culture, in particolare fra quella italiana e quella spagnola, riflettendo sulla Chiesa come valore universale e multiculturale.

La mostra offrirà una panoplia di opere d'arte tessile dell'artista spagnola Teresa Munoz, partendo dalle simbologie e decorazioni tradizionali fino all'arte tessile di oreficeria sacra ed araldica.

CHI Siamo

- Tota Pulchra è un'associazione di promozione sociale, che ha il fine di onorare la bellezza dell'arte, in quanto manifestazione della Luce Divina nelle potenzialità dell'uomo, e per questo mettere gli artisti in condizione di esprimere la propria arte, fornendo mezzi e luoghi appropriati.
- L'associazione è nata a Roma l'8 maggio 2016 da un'idea di **Monsignor Jean-Marie Gervais**, Presidente della stessa Associazione e membro della Penitenzieria Apostolica, con lo scopo di dare ospitalità e spazio per operare gli artisti, specialmente giovani e/o indigenti, aiutandoli ad esprimere la propria arte, organizzando e promuovendo eventi (mostre, feste, esibizioni, concorsi), anche in collaborazione con altri enti ed associazioni, in particolar modo nella Capitale ma anche sul territorio nazionale ed internazionale.
- Tota Pulchra, Tutta Bella, è l'attributo principe della Vergine Maria, ed è proprio la bellezza che l'Associazione si prefigge di onorare, promuovere e diffondere.
- Tota Pulchra organizza e patrocina eventi artistico culturali di vario genere, promuovendo le doti degli artisti affiliati, ed avvalendosi della collaborazione di artisti già rinomati, attraverso la ricerca di sponsor, location e partner per mostre, concerti ed eventi in cui questi possano esprimere il loro talento mediante il linguaggio del suono, del corpo e della voce o avvalendosi di strumenti video, grafici o fotografici o che approfondiscono l'utilizzo di tecniche artigiane di interesse storico - culturale.
- L'Associazione intende, inoltre, affiliarsi o accogliere l'adesione di altri Enti, Organismi ed Associazioni nazionali ed internazionali, in cui si riconosca o con cui condivida gli stessi obiettivi.



PROGETTO

'Oreficeria tessile'



Il titolo intende anticipare i contenuti, mettendo in risalto la forza comunicativa delle immagini e della tradizione tessile spagnola.

Inoltre, evidenzia il rapporto di complementarietà e sinergia tra culture, in particolare fra quella italiana e quella spagnola, riflettendo sulla Chiesa come valore universale e multiculturale.

LA MOSTRA EVENTO SI
ARTICOLERA' IN:

- Vernissage e esposizione presso il Palazzo della Cancelleria Apostolica.
- Esposizione di un arazzo, appositamente realizzato per il progetto.



LE OPERE



Tecnica raffinata ed equilibrio di notevole qualità compositiva.

Le opere in mostra sono realizzate attraverso differenti tecniche e materiali, come seta, velluti, broccati, filo d'oro, sete policromatiche ecc.

Esse sono scandite da una partitura musicale e nobilissima è giocata su equilibrate sinfonie di pieni e di vuoti: raffinatissime decorazioni che restituiscono preziosità ai soggetti in primo piano.

Un processo creativo tradizionale e particolar quello di Teresa Munoz, che parte dal disegno a mano dell'opera, e da un lavoro di ricerca degli stili e elementi decorativi ed iconografici.

OBIETTIVI «in pillole»



Link utili e riferimenti

➤ <http://www.totapulchra.org/>



➤ <http://tapicesmtm.com/index-en.html>

