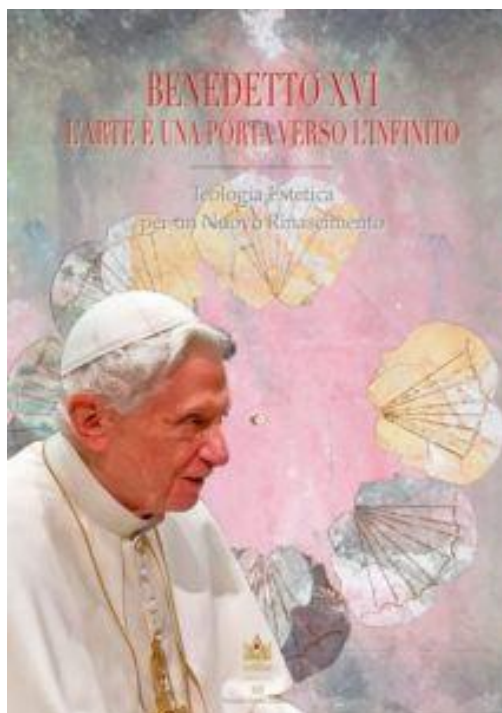




Un libro per celebrare i 90 anni di Benedetto XVI sulla Via Pulchritudinis

Salvatore Tropea
20 aprile 2017



Qualche giorno fa, in concomitanza con la Domenica di Pasqua, il Papa emerito Benedetto XVI ha compiuto 90 anni, festeggiati poi il giorno successivo con una piccola e privata festa nei Giardini Vaticani. Tanti i messaggi di auguri e soprattutto le iniziative editoriali per commemorare l'evento, la figura e la vita di Joseph Ratzinger. Il Papa tedesco ha rappresentato con il suo Magistero – e la sua storica rinuncia al ministero petrino – una figura importante per il cammino e le sorti della Chiesa, ma la vita di Benedetto è stata costellata, fin dai primi anni nella sua Baviera, dall'amore per l'arte e per quella *via pulchritudinis* (la via della bellezza) che ci avvicina alla bellezza più grande, quella dell'amore di Dio.

A raccontare la passione di Joseph Ratzinger per il bello e per le arti monsignor Jean Marie Gervais, prefetto coadiutore del Capitolo Vaticano e membro della Penitenzieria Apostolica e il vaticanista Alessandro Notarnicola, nel volume *“Benedetto XVI. L'Arte è una porta verso l'infinito. Teologia Estetica per un Nuovo*

Rinascimento” (Fabrizio Fabbri Editore e Ars Illuminandi, 2017). Mons. Gervais, che è anche fondatore dell'associazione *Tota Pulchra*, e Notarnicola presenteranno il loro volume sabato 22 aprile, alle ore 11, presso il Palazzo della Cancelleria di Roma.

Il libro ripercorre, attraverso l'analisi dei due curatori e la bellezza di dieci tavole originali dell'artista umbro, Bruno Ceccobelli, l'idea del bello, della bellezza, dell'arte e degli artisti sostenuta dal cardinale Ratzinger prima e da Papa Benedetto XVI poi: l'arte come *imago Dei* (immagine di Dio) che permette di avvicinarsi a Lui, la porta verso l'infinito. Per via pulchritudinis, infatti – come ha detto lo stesso Benedetto nella Lettera agli Artisti del 2009 – si intende una via della bellezza che costituisce al tempo stesso un percorso artistico, estetico, e un itinerario di fede e di ricerca teologica. Attraversando il corridoio dell'arte mediante una meditata raccolta di dissertazioni di Joseph Ratzinger, i due autori del libro hanno raccolto le riflessioni dei Pontefici del secondo '900 sull'arte e sulla via pulchritudinis. Opera completata anche dai commenti del professore Mariano Apa, su ciascuna delle dieci tavole realizzate da Ceccobelli, un ulteriore spunto per spiegare al lettore la raffinata e intima spiritualità di Benedetto XVI.

20/04/2017

Link: <http://infovaticana.it/2017/04/20/un-libro-celebrare-90-anni-benedetto-xvi-sulla-via-pulchritudinis/>